

Skót tánctanfolyam 12. óra

Double Triangles

Ezt a figurát 3 páros táncolja. Kiinduláskor a 2. páros az 1. helyen áll, a 3. páros pedig 3. helyen. Az 1. páros 2. helyen a szet közepén áll egymásnak háttal a saját oldalát nézve. Amikor az üdvözlő lépések egy helyben vannak, akkor az egymás mellett állók egymás kezét fogják vállmagasságban. Lépés: Nyolc üdvözlő lépés. Időtartam: Nyolc bar.

1-2. Mindenki üdvözl.

3-4. Az 1. páros tagjai jobb váll irányában megkerülve egymást helyet cserélnék. 2. és a 3. páros a helyén üdvözl.

5-6. Mindenki üdvözl.

7-8. Az 1. páros egymást jobb vállal megkerülve kitáncol a saját oldalára a 2. helyre. A 2. és 3. páros a helyén üdvözl.

Grand Chain for three couples (három párosos nagy kalács)

A figura a szet széléről indul, 3 páros táncolja. Az 1. páros tagjai egymás felé kezdenek, a 2. és a 3. páros tagjai a szet szélén cserélnék helyet. lépés: Nyolc haladó lépés.

Időtartam: Nyolc bar zene.

1. Az 1. páros tagjai egymással, a 2. és 3. páros tagjai a széleken jobb kézzel helyet cserélnék.

2. Mindenkinek bal kezes helycsere a szembejövővel.

3-4. Mindenkinek jobb kezes helycsere.

5. Mindenki bal kézzel cserél a szembejövővel.

6. Mindenkinek jobb kezes helycsere.

7-8. Mindenki ballal cserél és kiáll az eredeti helyére. Az 1. fiúnak és a 2. lánynak Polite Turn.

Half Double Figure of Eight

Ezt a figurát 2 páros táncolja, a párosok tagjai a szet szélén állnak.

Használt lépés: Négy haladó lépés. Időtartam: Négy bar

1-2. Az 1. páros lefele keresztbe vált a 2. páros helyére. Ezzel egy időben a 2. páros a szet szélén feltáncol egy helyet.

3-4. Az 1. páros tagjai a szet szélén feltáncolnak egy helyet, a 2. páros tagjai pedig lefele keresztbe váltanak 2. helyre. Ezzel a 2 páros helyet és oldalt cserélt.

Double Figure of eight

Kétszer egymás után az előző figura, mindenki visszakerül a saját helyére.

Broadway Welcome R 8x32 J Rhodes Snowdon Bk 3

1-8. Az 1. és 2. páros üdvözl, majd az 1. páros lecsúszik és „Half Figure of Eight”-et táncol a 2. páros körül.

9-16. Az 1. páros 3emberes nyolcasokat táncol a szet szélén a 2. és 3. párossal. Az 1. páros befelé és lefelé kezdi, a végén pedig jobb vállal elmenve egymás mellett beáll „Double Triangles” pozícióba.

17-24. Az 1. páros „Double Triangles”-t táncol a 2. és 3. párossal, amit saját oldalon 2. helyen fejeznek be.

25-32. Az 1. páros „Figure of Eight”-et táncol a saját oldalán.

Sow's Tail S8x32

1-4. Az 1. keresztbe vált a 2. helyre, majd lecsúszik 3. helyre.

5-8. A 3. és az 1. páros egy teljes karikát táncol balra. Ezután az 1. páros felvezet egy helyet, miközben a 3. páros lecsúszik

9-12. Az 1. és a 3. páros Half Double Figure of Eight-et táncol egymással.

13-16. az 1. és a 2. páros Half Double Figure of Eight-et táncol egymással. A figurát a 2 páros kezdi keresztbe lefelé, az egyes páros pedig a szet

17-24. A 2., 1. és a 3. páros rombuszt táncol (a saját partnerrel), majd forog két kézzel 1 1/2-et

25-32. A 2. és az 1. páros kalácsot táncol egymással.

Reel of the Royal Scots R32 RSCDS L

BAL2001!

1-4. 1+2.fió jobb, 1+2.lány bal kézzel fél fordulat double triangle pozícióba (1. emberek középen); üdvözlés

5-8. 1+3.fió bal, 1+3.lány jobb kézzel fél fordulat double triangle pozícióba (2. emberek középen); üdvözlés

9-16. 1. pár menetel: középen két helyet feltáncol, egy helyet lecsúszik, egyet letáncol, egyet felcsúszik, a 2. helyről betáncol középre, és 1. sarkával szemben fejezi be. Eközben a 3. páros lecsúszik a 3. helyre, onnantól követi az első párost addig, amíg a 3. pár a 3. helyre nem érkezik.

17-24. 1. pár jobb kéz forgás az 1. sarokkal, partnert jobb vállal megkerülve irány a 2. sarok. Vele is jobb kézzel forgás, partnert jobb vállal megkerülve irány a saját oldal 2. helye.

25-32. 6 embernek karika.