

## Skót táncanfolyam 12. óra

### Figurák:

#### **Set-advance**

Üdvözlő lépéssel előre haladunk.

#### **Két párosos Pousette**

Ez csak Reel/Jig. Strathspey pousette egész más, az haladó anyag :-)

Lépés: Nyolc üdvözlő lépés. Időtartam: Nyolc bar

A táncoló párosok a szett közepén helyezkednek el egymás mellett. Kiinduláskor mindenki a saját partnerével szemben áll, annak mindkét kezét fogva kb. vállmagasságban.

1. A párosok egy lépést távolodnak a szett középvonalától. Az 1. páros a fiúk sora felé, a 2. páros a lányok sora felé indul.
2. Mindenki elfordul egy negyedét, hogy a szett szélén álljanak lefele (fiúk) illetve fölfele (lányok) nézve. A forduláskor a fiúk jobb kézzel húzzák a lányokat.
3. Mindenki lép egyet, az 1. páros ezzel lefele, a 2. páros fölfele mozog a szettben.
4. Mindenki forog egy negyedét, a fiúk ismét jobb kézzel húzva segítik a partnereiket. Mindenki a saját oldala felé nézve fejezi be a forgást.
5. Mindkét páros egy lépéssel beér a szett középvonalába, egymás mellé.
6. Mindenki forog egy felet.
- 7-8. Mindenki hátralép és megérkezik a szett szélére.

#### **Double Triangles**

Ezt a figurát 3 páros táncolja. Kiinduláskor a 2. páros az 1. helyen áll, a 3. páros pedig 3. helyen. Az 1. páros 2. helyen a szett közepén áll egymásnak háttal a saját oldalát nézve (vagy 90°-kal elforgatva). Amikor az üdvözlő lépések egy helyben vannak, akkor az egymás mellett állók egymás kezét fogják vállmagasságban. Lépés: Nyolc üdvözlő lépés. Időtartam: Nyolc bar.

- 1-2. Mindenki üdvözlő.
- 3-4. Az 1. páros tagjai jobb váll irányában megkerülve egymást helyet cserélnek. 2. és a 3. páros a helyén üdvözlő.
- 5-6. Mindenki üdvözlő.
- 7-8. Az 1. páros egymást jobb vállal megkerülve kitáncol a saját oldalára a 2. helyre. A 2. és 3. páros a helyén üdvözlő.

#### **Flowers of Edinburgh R32**

**RSCDS Bk 1**

- 1-8 1. lány kifordul, letáncol a lány sor mögött, a 3. hely alatt áttáncol a fiú sor mögé, ott feltáncol az 1. fiú helyére. Partnere követi, de visszafelé ő a két sor között jön, az 1. lány helyére megy. 1. pár üdvözlés.
- 9-16 Fordított szereposztással az előző megismétlése.
- 17-24 1. pár középen levezet és vissza. 23-24-re a 2. pár belép középre.
- 25-32 1. és 2. pár pousette.

#### **Haste to the wedding J32**

**RSCDS Bk 25**

- 1-8 1.pár jobb kéz fél fordulat, levezet 4 számolásra; jobb kéz fél fordulat, visszavezet
- 9-16 2.pár megismétli ugyanezt
- 17-24 1. és 2.pár üdvözlés, fél jobb kupola: üdvözlés, fél bal kupola
- 25-32 1. és 2. pár pousette.

#### **St Andrew's Flag R8x32**

- 1-8 Az 1. és 2. páros karikát táncol.
- 9-16 Az 1. páros üdvözlő, majd lecsúszik két helyet (hosszú lecsúszás, egymás felé, felfelé kezdődik) a 3-as párosok alá, majd feltáncol egy helyet és beáll „Double Triangles” pozícióba.

Közben a 2-es páros fellép.

- 17-24 Az 1. páros „Double Triangles”-t táncol a 2. és 3. párossal, amit saját oldalon 2. helyen fejeznek be.
- 25-32 A 2. és az 1. páros kalácsot táncol.

### **Starry Eyed Lassie J8x32**

- 1-8 Az 1. és 2. páros jobb kupolát táncol, az 1-es páros lecsúszik egy helyet és üdvözlő lépéssel befordul Double Triangles pozícióba, miközben a 2-es páros feltáncol egy helyet.
- 9-16 Az 1. páros Double Triangles”-t táncol a 2. illetve a 3. párossal, amit az 1-es lány a 2-es páros között a lány felé fejez be, az 1-es fiú a 3-as páros között a fiú felé.
- 17-24 Az 1. páros jobb vállas nyolcast táncol keresztbe a szetten a lány a 2-es lány felé kezdi a nyolcast, a fiú a 3-as fiú felé, amit 2. helyen ellentétes oldalon fejeznek be.
- 25-32 A 2., 1. és a 3. páros csak balra táncol egy karikát 6 bar alatt (mindenki visszaér a kiindulási pozícióba), majd az 1-es páros keresztbe vált, hogy saját oldalára kerüljön.